

ГОУ ВПО РОССИЙСКО-АРМЯНСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ

Составлен в соответствии с государственными требованиями к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по направлению Лингвистика и Положением «Об УМКД РАУ».



Институт гуманитарных наук

Кафедра: Теории языка и межкультурной коммуникации

Автор(ы): к.ф.н., доцент Хачатрян Рузанна Яшаевна

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС

Дисциплина: Б1.О.12 Методика преподавания иностранных языков
(французский язык)

Для бакалавриата: IV курс

Направление: 45.03.02 Лингвистика

ЕРЕВАН 2023

1. Аннотация

Предмет "Методика преподавания иностранных языков" является одним из ключевых курсов в образовании будущих преподавателей иностранных языков. Он представляет собой систематизированный набор знаний, технологий и методов, необходимых для эффективного и качественного преподавания иностранного языка.

Курс "Методика преподавания иностранных языков" дает студентам-будущим преподавателям возможность овладеть необходимыми навыками и знаниями для эффективного преподавания иностранного языка на разных уровнях. Приобретенные навыки помогут им создавать положительную атмосферу на уроках, интегрировать новейшие методики в обучение иностранному языку и создавать индивидуальные программы обучения для каждого ученика.

2. Содержание

2.1. Цель и задачи дисциплины:

Цель предмета:

- Познакомить студентов с основными методами и техниками преподавания иностранных языков.
- Обучить студентов разрабатывать учебные материалы и планировать уроки.
- Подготовить студентов к преподаванию иностранных языков на различных уровнях и с разными возрастными группами.
- Развить у студентов навыки оценки и адаптации методов преподавания в зависимости от конкретных обстоятельств и потребностей студентов.
- Обучить студентов анализу результатов обучения иностранным языкам и оценке эффективности методов преподавания.
- Подготовить студентов к использованию современных технологий в обучении иностранным языкам.
- Помочь студентам развивать критическое мышление и творческий подход в своей работе.

Целью этого предмета является помочь будущим преподавателям иностранных языков создавать интересные, эффективные и инновационные уроки, которые помогут их студентам быстро и легко усваивать иностранный язык.

Задачи предмета:

- Изучение основных методов преподавания иностранных языков: студенты должны освоить методы и техники, которые могут использоваться для обучения иностранных языков, а также понимать, какие методы наилучшим образом подходят для различных типов учеников и задач.
- Разработка учебных материалов и планирование уроков: студенты должны научиться разрабатывать учебные материалы и планировать уроки, учитывая уровень и потребности учеников, цели урока и другие факторы.
- Обучение преподаванию иностранных языков на разных уровнях и возрастных группах: студенты должны научиться преподавать иностранный язык на разных уровнях сложности и с различными возрастными группами.
- Развитие навыков адаптации методов преподавания: студенты должны научиться адаптировать методы преподавания иностранных языков для конкретных ситуаций, учитывая потребности и особенности своих учеников.
- Оценка результатов обучения и эффективности методов преподавания: студенты должны научиться оценивать результаты обучения иностранным языкам и эффективность использованных методов преподавания.
- Использование современных технологий в обучении иностранным языкам: студенты должны изучить возможности использования современных технологий в обучении иностранных языков, таких как интерактивные доски, компьютерные программы и онлайн-ресурсы.
- Развитие критического мышления и творческого подхода: студенты должны научиться критически оценивать применяемые методы преподавания иностранных языков и развивать свои собственные творческие подходы к преподаванию.

2.2. Требования к уровню освоения дисциплины

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

- способностью видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин, понимает их значение для будущей профессиональной деятельности (ОПК-2);
 владением основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей

высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия) (ОПК-5);

- готовностью преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения (ОПК-9);

- способностью оценивать качество исследования в своей предметной области, соотносить новую информацию с уже имеющейся, логично и последовательно представлять результаты собственного исследования (ОПК-17);

- способностью ориентироваться на рынке труда и занятости в части, касающейся своей профессиональной деятельности, владением навыками экзистенциальной компетенции (изучение рынка труда, составление резюме, проведение собеседования и переговоров с потенциальным работодателем) (ОПК-18);

- владением навыками организации групповой и коллективной деятельности для достижения общих целей трудового коллектива (ОПК-19);

- способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-лингвистических технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-20).

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать профессиональными компетенциями (ПК):

- владением теоретическими основами обучения иностранным языкам, закономерностями становления способности к межкультурной коммуникации (ПК-1);

- владением средствами и методами профессиональной деятельности учителя и преподавателя иностранного языка, а также закономерностями процессов преподавания и изучения иностранных языков (ПК-2);

- способностью использовать учебники, учебные пособия и дидактические материалы по иностранному языку для разработки новых учебных материалов по определенной теме (ПК-3);

- способностью использовать достижения отечественного и зарубежного методического наследия, современных методических направлений и концепций обучения иностранным языкам для решения конкретных методических задач практического характера (ПК-4);

- способностью критически анализировать учебный процесс и учебные материалы с точки зрения их эффективности (ПК-5);

- способностью эффективно строить учебный процесс, осуществляя педагогическую деятельность в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного

общего, среднего общего и среднего профессионального образования, а также дополнительного лингвистического образования (включая дополнительное образование детей и взрослых и дополнительное профессиональное образование) в соответствии с задачами конкретного учебного курса и условиями обучения иностранным языкам (ПК-6);

- владением основами современных методов научного исследования, информационной и библиографической культурой (ПК-25);

В результате изучения дисциплины студенты должны

знать:

- грамматико-переводческий, коммуникативный, личностно/ориентированный, прямой, аудиовизуальный, аудиолингвальный методы обучения.
- методы преподавания немецкому языку.

уметь:

- применять эти методы на практике.

владеть:

• навыками четырех аспектов обучения языку: говорение, чтение, письмо, аудирование практическое овладение иностранным языком, т.е. формирование у студентов коммуникативной компетенции или умения говорить в соответствии с речевой ситуацией.

- навыками, которые позволят выбрать соответствующий метод для соответствующего курса.

5. Учебная программа

Дисциплина состоит из следующих аспектов: устная практика, а также презентации, дебаты, обсуждения по тематике представленного вопроса в ряде социальных, академических и профессиональных сфер.

1. Трудоемкость дисциплины и виды учебной работы по учебному плану.

Виды учебной работы	Всего, в акад. часах	Распределение по семестрам					
		– сем	– сем	– сем	– сем	<u>7</u> – сем	<u>8</u> – сем.
1	2	3	4	5	6	7	8
1.Общая трудоемкость изучения дисциплины по семестрам, в т. ч.:	180					72	108

1.1. Аудиторные занятия, в т. ч.:	68					34	34
1.1.1. Лекции	36					18	18
1.1.2. Практические занятия, в т. ч.							
1.1.2.1. Обсуждение прикладных проектов							
1.1.2.2. Кейсы							
1.1.2.3. Деловые игры, тренинги							
1.1.2.4. Контрольные работы (за счет лекционных)	4					2	2
1.1.2.5. Другое (указать)							
1.1.3. Семинары	36					16	16
1.1.4. Лабораторные работы							
1.1.5. Другие виды (указать)							
1.1.6. Экзамен							
1.2. Самостоятельная работа, в т. ч.:	108					38	74
1.2.1. Подготовка к экзаменам							
1.2.2. Другие виды самостоятельной работы, в т.ч. (указать)							
1.2.2.1. Письменные домашние задания							
1.2.2.2. Курсовые работы							
1.2.2.3. Эссе и рефераты							
1.2.2.4. Другое (указать)							
1.3. Консультации							
1.4. Другие методы и формы занятий							
Итоговый контроль (Экзамен, Зачет, диф. зачет - указать)	Зачет / Экзамен					Зачет	Экзамен

2. Тематический план и трудоемкость аудиторных занятий (модули, разделы дисциплины и виды занятий) по учебному плану

4.1. Тематический план

Наименование темы	лекции	семинары	всего
1. Dudactique des langues étrangères: stratégies, styles, rôles d`enseignement/apprentissage	2	2	4
2. Cadre européen connu de référence	2	2	4
3. Politique linguistique du Conseil de l`Europe	2	2	4
4. Objectifs de l`enseignement /apprentissage	2	2	4
5. Objectifs principaux/ spécifiques	2	2	4
6. Enseignement de la phonétique	2	2	4
7. Enseignement du lexique	2	1	3
8. Enseignement de la grammaire	2	1	3
9. Expression orale/écrite	1	1	2
10. Ecrit/lecture/écoute	1	1	2

4.2.СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

№ п/п	Наименование темы	Аудиторные часы				
		Лекции	Семинарские занятия	Практические занятия	Лабораторные занятия	Всего
Семестр 7						
1.	Тема 1. L`objet d`étude de la méthodologie	1		1		2
2.	Тема 2. Les buts de l`enseignement des langues vivantes: le développement des compétences comme but de l`enseignement	2		2		4
3.	Тема 3. Les compétences générales individuelles	2		2		2
4.	Тема 4. Les activités langagières	2		2		4
5.	Тема 5. Les objectifs de l`enseignement/apprentissage des langues vivantes	2		2		4

6.	Тема 6. Les compétences interculturelles (prise de conscience)	1		1		2
7.	Тема 7. La politique linguistique du Conseil de l'Europe	2		1		3
8.	Тема 8. Le Cadre européen commun de reference	2		1		3
9.	Тема 9. Le contenu de l'enseignement	2		2		4
10.	Тема 10. Les principes de l'enseignement des langues vivan	2		2		4
	Контрольная работа					2
	Итого за 7 семестр	18		16		34
	<u>8 семестр</u>					
11.	Тема 1. Les méthodes et les procédés de l'enseignement des langues vivantes	1		1		2
12.	Тема 2. Le développement de l'esprit critique par la lecture et l'écriture	2		2		4
13.	Тема 3. Le développement des compétences linguistiques	2		2		2
14.	Тема 4. L'enseignement du vocabulaire français	2		2		4
15.	Тема 5. Le développement des compétences lexicales	2		2		4
16.	Тема 6. Les principes de selection du vocabulaire	1		1		2
17.	Тема 7. L'enseignement des compétences grammaticales	2		1		3
18.	Тема 8. L'acquisition et le développement des compétences grammaticales	2		1		3
19.	Тема 9. Les stratégies employées au cours de l'activité langagière: planification, exécution, contrôle	2		2		4

20.	Тема 10. La compétence pragmatique et son développement	2		2		4
	Контрольная работа					2
	Итого за 8 семестр	18		16		34
	Итого за 7, 8 семестры	36		32		68

5. Распределение весов по видам контролей

На 7 семестр

Формы контролей	Весы форм текущих контролей в результирующих оценках текущих контролей			Весы форм промежуточных контролей в оценках промежуточных контролей			Весы оценок промежуточных контролей и результирующих оценок текущих контролей в итоговых оценках промежуточных контролей			Весы итоговых оценок промежуточных контролей в результирующей оценке промежуточных контролей	Весы результирующей оценки промежуточных контролей и оценки итогового контроля в результирующей оценке итогового контроля	
	M1 ¹	M2	M3	M1	M2	M3	M1	M2	M3			
Вид учебной работы/контроля												
Тест					1	1						
Контрольная работа												
Опрос		1	1									
<i>Другие формы (Указать)</i>												
<i>Другие формы (Указать)</i>												
Весы результирующих оценок текущих контролей в итоговых оценках промежуточных контролей								0.5	0.5			
Весы оценок промежуточных контролей в итоговых оценках промежуточных контролей								0.5	0.5			
Вес итоговой оценки 1-го промежуточного контроля в результирующей оценке промежуточных контролей												
Вес итоговой оценки 2-го промежуточного контроля в результирующей оценке промежуточных контролей										0.5		

¹ Учебный Модуль

Вес итоговой оценки 3-го промежуточного контроля в результирующей оценке промежуточных контролей										0.5	
Вес результирующей оценки промежуточных контролей в результирующей оценке итогового контроля											1
зачет (оценка итогового контроля)											0
	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$

На 6 семестр

Формы контролей	Веса форм текущих контролей в результирующих оценках текущих контролей			Веса форм промежуточных контролей в оценках промежуточных контролей			Веса оценок промежуточных контролей и результирующих оценок текущих контролей в итоговых оценках промежуточных контролей			Веса итоговых оценок промежуточных контролей в результирующей оценке промежуточных контролей	Веса результирующей оценки промежуточных контролей и оценки итогового контроля в результирующей оценке итогового контроля
	M1 ²	M2	M3	M1	M2	M3	M1	M2	M3		
Вид учебной работы/контроля											
Тест					1	1					
Контрольная работа											
Опрос		1	1								
<i>Другие формы (Указать)</i>											
<i>Другие формы (Указать)</i>											
Веса результирующих оценок текущих контролей в итоговых оценках промежуточных контролей								0.5	0.5		
Веса оценок промежуточных контролей в итоговых оценках промежуточных контролей								0.5	0.5		
Вес итоговой оценки 1-го промежуточного контроля в результирующей оценке промежуточных контролей											
Вес итоговой оценки 2-го промежуточного контроля в результирующей оценке промежуточных контролей										0.5	
Вес итоговой оценки 3-го промежуточного контроля в										0.5	

² Учебный Модуль

результатирующей оценке промежуточных контролей											
Вес результативрующей оценки промежуточных контролей в результативрующей оценке итогового контроля											0.5
зачет (оценка итогового контроля)											0.5
	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$

6. Список обязательной литературы

BIBLIOGRAPHIE

1. Abdelgaber (Sylvie), Médioni (Marie-Alice), *Enseigner les langues vivantes avec le cadre européen*, hors série numérique, 2009
2. Auger, N. (2007). Constructions de l'interculturel dans les manuels de langue, Cortil-Wodon, Editions Modulaires Européennes/InterCommunication, coll. Proximités Didactique, 250 p.
3. Beacco J.-C. et al. (2016b), Guide pour l'élaboration de curriculums et pour la formation des enseignants. Les dimensions linguistiques de toutes les matières scolaires, Éditions du Conseil de l'Europe, Strasbourg, <https://rm.coe.int/guide-pour-l-elaboration-descurriculums-et-pour-la-formation-des-ense/16806ae61c> (consulté le 5 décembre 2019).
4. Blanchet, Philippe et Patrick Chardenet (dir.), (2015 [première édition 2011]), Guide pour la recherche en didactique des langues et des cultures. Approches contextualisées. Deuxième édition mise à jour et complétée, Éditions des Archives contemporaines, Paris, 610 pages.
5. Causa, M. & Cadet, L. (2006): Devenir un enseignant réflexif, quels discours? quels modèles? quelles représentations? In: Le Français dans le Monde. Recherches et applications, 39, 69-83.
6. Conseil de l'Europe (2001), Cadre européen commun de référence pour les langues : apprendre, enseigner, évaluer, Éditions Didier, Paris, <https://rm.coe.int/16802fc3a8> (consulté le 5 décembre 2019).
7. Cuq Jean pierre, Isabelle Cruca, Cours de didactique du français langue étrangère et seconde », Presse universitaire de grenoble, 2005.
8. Deltour et A. Thonard, 2007 « Les compétences syntaxiques et lexicales dans les notions de complexité, de fluidité et d'exactitude », Contactforum, Brussel, pp. 43-52.

9. Huver, E., & Lorilleux, J. (2018). Quelles médiations en didactique des langues et des cultures? (Open Edition, Vol. 15-2). Acedle (Association des Chercheurs et Enseignants Didacticiens des Langues Étrangères).
10. Puren Ch., 2000, Methodes et constructions methodologiques dans l'enseignement et l'apprentissage des langues, Les Langues modernes, 1, APLV, pp. 62-70/.
11. Puren, Chr. (2013). La didactique des langues à la croisée des méthodes. Essai sur l'éclectisme, 3e édition électronique, octobre 2013, 139 p. [1re édition papier : Paris, Nathan-CLÉ international, coll. «Didactique des Langues Étrangères», 1988, 448 p.

7. Образец итогового теста

LES EXERCICES SUR LE LEXIQUE, LA GRAMMAIRE, LA PRONONCIATION ET LA LANGUE PARLEE

Lexique

1. Créer un contexte en contenant les mots: morceau, pain beurré, fromage, potage, légumes, goûter, cantine.
2. Parmi les exercices (consignes) donnés cocher ceux que le professeur peut utiliser dans l'interprétation des mots:
 - a. répondez aux questions;
 - b. choisissez les phrases qui correspondent au texte;
 - c. remplacez les trous par le mot convenable, trouvez le mot dans le texte;
 - d. formez des phrases par les mots donnés;
 - e. écoutez le texte, trouvez un titre convenable;
 - f. traduisez en français;

GRAMMAIRE

1. Citer les exercices que vous allez utiliser pour approfondir le passé composé
2. Décrire quelques jeux pour activer les adjectifs numéraux.
3. Introduire l'imparfait des verbes commencer, manger, copier.
4. Créer des situations pour l'emploi du futur proche.

5. Préparer le bableau pour présenter les pronoms démonstratifs.

PRONONCIATION

1. Proposer des procédés de l'introduction des sons nasaux et ceux du développement des compétences de leur prononciation.
2. Citer les fautes typiques de la prononciation et quelques exercices pour les écarter.
3. Apprécier le travail du prof qu'il a accompli sur les mots inconnus dans la lecture:
Le prof.dit- écoutez mais ne répétez pas après moi: passage, cage (le prof. accentue le son),
- En français les consonnes ne sont pas sourdes. Maintenant prononçons ensemble. Ensuite le prof. demande aux apprenants forts de prononcer le son, puis aux apprenants faibles et enfin à tous.
- Et maintenant répétons après le magnétophone, - dit le prof. et il suit la prononciation des apprenants et les corrige. Ensuite le prof. pose des questions aux étudiantss qui emploient les mots avec le nouvel son dans le discours; le prof. appelle le mot qui comprend le son assimilé, et les étudiants lèvent la main chaque fois qu'ils entendent ce son. Ensuite on passe à la lecture du texte. Le prof. lit le paragraphe par phrases, ils répètent après le prof. . Pendant la lecture on fait attention à la reprise, à l'intonation et aux sons. L'un des apprenants d'abord lit silencieusement la phrase, puis à haute voix et après tous répètent en chœur.
Un étudiant fort lit tout le paragraphe. Le prof. remarque que les étudiants ont assimilé le son.
4. Comment allez-vous surmonter les fautes suivantes dans la prononciation:
 - a. le remplacement d'un phonème par un autre, par exemple: au lieu de [lire] - [lire];
 - b. la réduction des voyelles;
 - c. assourdissement des consonnes finales;
 - d. les fautes d'accent.

LA LANGUE PARLEE

1. Argumenter le choix des exercices suivants dont le but est le développement des compétences du dialogue et proposer d'autres exercices:
 - a. questions et réponses d'après les images;
 - b. composition du dialogue par situation;
 - c. mise en scène le texte lu ou écouté;
 - d. présenter le rôle du personnage du film;

- e. discussion autour du texte lu (travail en équipe).
- 2. Composer une série de devoirs problématiques pour le développement de la langue parlée.
- 3. Proposer des moyens pour créer l'atmosphère de communication en auditoire.
- 4. Analyser le fragment de la leçon et dites si les procédés choisis correspondent-ils au but de la leçon ou non, si non, alors pourquoi?

Prof: - Aujourd'hui nous devons parler de notre ville. (Il montre le panorama de la ville Erévan).

Prof: - C'est Erévan. Erévan est une grande et belle ville...

Quand tous les renseignements sur la ville sont donnés, on fait l'exercice questions et réponses.

_ Quelle est cette ville?

_ C'est Erévan.

_ Comment est Erévan?

_ Erévan est une grande ville.

_ Est-elle belle?

_ Oui, elle est belle et...

Prof: - Et maintenant dites tout ce que vous savez sur Erévan.

_ C'est Erévan, - commence un étudiant en regardant l'image. – Erévan est une grande ville. Elle est belle.

(Puis le silence, première pause, le prof pose une question pour sauver la situation);

-Y a-t-il beaucoup de musées à Erévan?

- Oui, il y en a beaucoup.

(De nouveau la pause, puis la question etc.)

L'apprenant n'est pas capable de reproduire logiquement ses idées. Pourquoi?

- 5. Mettre en ordre logique la succession des actions liées au développement des compétences du dialogue:
 - a. compréhension du dialogue dès la première écoute;
 - b. reproduction du dialogue avec des modifications;
 - c. deuxième compréhension du dialogue avec le texte visuel;
 - d. imitation des répliques du dialogue (répétition immédiate après le speaker);
 - e. reproduction du dialogue par mémoire;
 - f. contrôle de compréhension du dialogue;
 - g. composition du dialogue d'après la situation proposée.

ECOUTE

1. Présenter les étapes du travail des préparatifs de pré-écoute. Montrer cela sur le texte concret.
2. Par les exemples indiquer les difficultés lexiques et grammaticales du français dans l'enseignement de l'écoute et proposer les moyens de les surmonter.
3. Quelle version de l'apprentissage de l'écoute pouvez-vous choisir pour les élèves moins forts? Argumentez votre choix!

Version A

- a. Information préalable;
- b. compréhension détaillée sans aucun appui sur le texte auditif;
- c. compréhension exacte et profonde par différentes formes d'élaboration de l'information assimilée.

Version B

- a. analyse écrite au tableau;
- b. écoute du texte auditif avec appui visuel;
- c. contrôle de la compréhension générale avec les livres fermés.
4. Présenter les procédés de travail avant l'écoute et ceux du contrôle de la compréhension du texte auditif (écouté).
5. Indiquer les difficultés linguistiques dont les étudiants se rencontrent pendant l'écoute.

LECTURE

1. Relever les fautes du prof: pendant l'explication de la nouvelle leçon dont le but était le développement des compétences de la lecture, le prof lit d'abord le nouveau texte, le traduit, puis demande aux apprenants forts de le relire, ensuite on écoute l'enregistrement du texte et comme devoir le prof propose la reproduction du texte.
2. Diviser les moyens de contrôle de la compréhension du texte lu en trois étapes:
 - a. lecture du paragraphe difficile avec la traduction partielle;
 - b. résumé du fragment lu en français;
 - c. réponse aux questions;
 - d. intitulez chaque paragraphe du texte;
 - e. résumé par des mots clefs, par l'illustration du livre;
 - f. causerie d'après le contenu général du texte;
 - g. être à la recherche de l'idée maîtresse de l'auteur;

- h. composition du plan pour la reproduction suivante;
- i. reproduction au nom de différents personnages du texte.
- 3. Faites le plan du travail de l'apprentissage de lecture avec les apprenants faibles.
- 4. Analyser le fragment du texte dont le but est le développement des compétences de lecture. Le travail se fait par étape avant la lecture.

Qui des deux profs a bien agi? Argumentez votre point vue.

Professeur A

Le prof distribue la carte avec la consigne suivante:

- a. Lisez d'abord le titre et réfléchissez de quoi s'agira dans le texte!
- b. Lisez rapidement le texte silencieusement! Est-ce que vous avez bien deviné le contenu du texte, si non, revenez de nouveau au titre;
- c. Lisez une deuxième fois phrase par phrase, devinez la signification des mots nouveaux!

Professeur B

- a. Lisez le texte silencieusement et essayez de comprendre le contenu principal!
- b. Répondez à mes questions sans regarder le texte!
- c. Traduisez le texte en langue maternelle à l'aide du dictionnaire.
- 5. Indiquer quelques procédés de travail sur l'apprentissage de la technique de la lecture à l'étape primaire de l'enseignement et commentez-les!
- 6. Quels sont les principes à l'aide desquels on enseigne la lecture. Est-ce qu'on peut s'employer aussi à l'égard de l'écrit.

ECRIT

- 1. Proposer des exercices pour le développement des habiletés de l'orthographe.
- 2. Préparer un matériel complémentaire pour le développement des compétences de l'écrit.
- 3. Quelles sont les difficultés que les étudiants peuvent rencontrer pendant l'apprentissage du système graphique et comment faut-il les surmonter?
- 4. Quels principes faut-il respecter pendant l'enseignement de l'orthographe et quelles espèces de travail faut-il utiliser pour leur réalisation?
- 5. Préparer les dictées visuelles, explicatives, preventives et citer les compétences auxquelles ils contribuent.

6. Composer des exercices d'entraînement qui se dirigent vers la formation des habiletés de l'orthographe pour le degré primaire et le moyen de l'enseignement.
7. Décrire les méthodes du travail de la leçon dont l'objectif est l'écrit et proposer des exercices pour arriver au but.
8. Composer les fragments de deux leçons concernant l'écrit. Lequel des fragments vous trouvez juste et pourquoi?

Fragment I

Le prof lit le nouveau texte lui-même et les étudiants le répètent après lui en chœur ou individuellement.

Fragment II

Les étudiantss lisent individuellement, puis le prof explique les difficultés du texte et le lit lui-même.

DEVOIRS COMPLEXES

1. Composez un texte pour la conversation sur le thème "Sport" et jouez la scène.
2. Proposez des procédés de motivation du travail hors de la leçon.
3. Composez des dialogues de situation.
4. Relevez les objectifs éducatifs et formatifs de la leçon.
5. Parlez des différences de méthodes des langues étrangères et celles des autres disciplines enseignées à l'université.
6. Cherchez les matériaux linguistiques pour le thème "La jeunesse" et faites un plan détaillé pour faire ce cours.